Ticks

Description : 48 temps – 2 murs
Musique : Ticks
Chorégraphe : Brad Paysley

Sect 1 [1 – 8]
Cross rock, side shuffle, cross rock, triple ½ turn

1-2	Croiser PG devant PD, reprendre appuie PD
3&4	PG à G, ramener PD, écarter PG
5-6	Croiser PD devant PG, reprendre appui sur PG
7&8	½ tour à D avec PD-PG-PD

Sect 2 [9 – 16]
Toe touch, sailor step, toe touch, sailor step

1-2	Pointer PG devant, puis côté G
3&4	Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G
5-6	Pointer PD devant, puis côté D
7&8	Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

Sect 3 [17 - 24]
Rock step, recover step, ½ turn shuffle, rock step, coaster step

1-2	Rock step PG devant, reprendre appui sur PD
3&4	1/4 de tour à G avec PG à G, PD rejoint PG, ¼ de tour à G avec PG devant
5-6	Rock step PG devant, reprendre appui sur PD
7&8	step PD derriere, PG a cote du PD, PD devant

sect 4 [25 – 32]
Pivot 1/2 left, back shuffle , back step , mambo step

1-2	step PG pivot ½ tour
3&4	reculer PG, ramener PD puis reculer PG
5-6	appuie PD derriere, revenir appui PG
7&8	appuie PD devant, revenir appuie PG

Sect 5 [33 – 40]
cross , step ¼ de turn, ¼ shuffle , rock step , back lock step

1-2	Croiser PG devant PD , pose PD a cote du PG ¼ de tour
3&4	avance PG-PD-PG ¼ de tour
5-6	pas à droite sur l'avant du pied, revenir sur PG
7&8	recule PD, croise PG devant PD, recule PG

Sect 6 [41 – 48]
step ¼ turn, touch ,Heel jack right, step , touch , Heel jack left

1-2	pose PG a G ¼ tour, pointe D a cote de pied G
3&4	croise PD devant PG, PG a G, talon D
5-6	pose PD a D, pointe G a cote de pied D
7&8	croise PG devant PD, PD a D, talon G