



DON'T MISS THE TRAIN

Chorégraphe : Guillaume Roussel

Type : Contra, 48 Comptes – 2 Murs

Niveau : Novice

Musique : Scratch Me Where I'm Itchin' – Flynnville Train

Section 1 RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP BACK, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP BACK

- 1 & 2 Triple Step à D : PD à D – PG à côté du PD – PD à D
3 - 4 Rock Step PG croisé derrière le PD
5 & 6 Triple Step à G : PG à G – PD à côté du PG – PG à G
7 - 8 Rock Step PD croisé derrière le PG

Section 2 MONTEREY TURNS (X2)

- 1 - 2 Touch PD à D – ½ tour à D + PD à côté du PG
3 - 4 Touch PG à G – PG à côté du PD
5 - 6 Touch PD à D – ½ tour à D + PD à côté du PG
7 - 8 Touch PG à G – PG à côté du PD

Section 3 RUMBA BOX MODIFIED

- 1 & 2 Triple Step avant D : PD devant – PG à côté du PD – PD devant
3 - 4 PG à G – PD à côté du PG
5 & 6 Triple Step arrière G : PG derrière – PD à côté du PG – PG derrière
7 - 8 PD à D – PG à côté du PD

Section 4 RIGHT LOCK STEP FORWARD & CLAP, RIGHT LOCK STEP FORWARD RIGHT, ROCKSTEP FORWARD, COASTER STEP BACK

- 1 - 2 PD devant – Lock du PD derrière le PG + Clap dans les mains des personnes d'en face
3 & 4 PD devant – Lock du PG derrière le PD – PD devant
5 - 6 Rock Step PG devant
7 - 8 Coaster Step PG derrière : PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

Section 5 KICK BALL CHANGE, RIGHT ½ TURN LEFT

- 1 & 2 Kick Ball Change PD devant : Kick PD devant – PD à côté du PG – PG devant
3 - 4 PD devant – ½ tour à G
5 à 8 JazzBox du PD : PD croisé de PG – PG derrière – PD à D – PG à côté du PD

Section 6 STOMP FORWARD, BREAK, TOUCH RIGHT FORWARD, TOUCH LEFT FORWARD

- 1 Stomp du PD devant (Tenir son chapeau si vous en avez un)
2 à 4 Pause de 3 temps
5 - 6 Touch Pointe du PD devant – PD à côté du PG
7 - 8 Touch Pointe du PG devant – PG à côté du PD

Reprendre au début avec le sourire 😊

Restarts : Murs 3 - 5 - 7 => On reprend toujours après la Section 5

Final : Reprendre la Section 1 et ajouter un Stomp du PD devant en tenant son chapeau