

FEELING

Chorégraphie de 32 comptes – 4 murs – débutant

Musique : Fame d'Irène Cara (musique raccourcie en intro et en finale – 3.24 mn au total)

Chorégraphie préparée par Régine POUBLAN

1 – 8 : POINTES – WEAVE

1.2.3. : pointe droite devant le pied gauche, pointe droite latérale, pointe droite devant le pied gauche

4. : PD à droite

5.6.7. : PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD

Style : se mettre en diagonale 1/8^e pour faire les pointés

9 – 16 : POINTES – WEAVE ½ TURN

1.2.3 : pointe gauche devant le pied droit, pointe gauche latérale, pointe gauche devant le pied droit

4. : PG à gauche

5.6.7. : PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG

8. : PG à G avec ¼ de tour à gauche

17 – 24 : STEP TURN – SHUFFLE – STEP TURN – WALK – POINTE

1.2. : PD devant, ½ tour à gauche

3&4 : chassé gauche avant

5.6. : PD devant, ½ tour à gauche

7.8. : PG devant, pointe droite latérale

25 – 32 : POINTES – JAZZ BOX

1.2. : pointe droite devant, PD posé à côté du PG

3.4. : pointe gauche devant, PG posé à côté du PD

5.6.7.8. : PD croisé devant PG, PG arrière, PD à droite, PG croisé devant PD.

FINAL :

faire une jazz box ¼ de tour vers la droite pour être au mur de 12:00