

HOLLIE'S ROCK

Chorégraphie de Régine Pouban - Description : 36 comptes, 4 murs, beginner/intermediate line dance

Musique: **Long Cool Woman In A Black Dress** by The Hollies

Intro: 1er riff de guitare - 1er coups de tambour - 2e coups de tambour. Ici commence l'intro facultative de 32 comptes.

Intro facultative :

1 – 4 : PD devant + 3 stomps 5 – 8 : PG devant + 3 stomps

9 – 12 : toe strut D, toe strut G 13 – 16 : ½ tour à gauche, pause avec snaps, ½ tour à gauche, pause avec snaps

On recommence ces 16 temps une 2e fois.

HEEL GRIND-¼ TURN, BACK, COASTER, SCUFF, SCUFF, STOMP

1-2 : Talon D devant avec ¼ de tr à D, PG sur place

3&4 : coaster step D.

5-6 : PG scuff, PG en avant

7-8 : PD scuff, PD en avant en stomp

SHUFFLE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, ½ TURN SHUFFLE

9 & 10 : Chassé gauche latéral,

11&12 : chasse croisé D.

13-14 : rock step G latéral

15-16 : ½ tour à D avec un chassé gauche

JAZZ BOX, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

17-18 : PD croisé devant le PG, PG arrière

19-20 : PD à droit, PG devant le PD.

21-22 : Rock step D lateral.

23&24 : Chassé croisé droit.

HIP BUMPS WITH HOLD, ¼ SHUFFLE TURN, SHUFFLE

25-26 : PG à G avec 2 bump à gauche.

27-28 : bump à droite, et à gauche.

29&30 : chasse à droite (avec les épaules à droite)

31&32 : chasse gauche avant. (avec les épaules en avant)

½ PIVOT, MARCHE - MARCHE

33-34 : PD devant, ½ tour à G.

35-36 : marche D, marche G

Final Après avoir fait 10 murs, sur le 11e mur (mur du fond), faire les 3 premiers 8. Sur les 2 derniers temps se tourner vers le mur de départ en faisant un chassé gauche et sur le 2e temps être bien en face du mur de départ

PS : Cette danse devrait comporter un restart par rapport aux phrases mélodiques mais je n'ai pas jugé nécessaire de la compliquer afin qu'elle reste une novice.

