

# **GASOLINA BACHATA**

Choreographie de Régine POUBLAN

Description: 32 count, 4 murs, beginner line dance

Musique: Che male che fa de Gasolina Band (4x8)

Te Amo Roma (Zanotti) Bachata (Intro: 36)

**WALK, WALK, WALK, HIP, BACK, BACK, BACK, HIP**

1-4 : marche avant PD, PG, PD , touch gauche (ou hip)

5-8 : marche arrière PG, PD, PG, touch droit (ou hip)

**STEP, TOUCH, TURN ¼ RIGHT AND STEP, HIP, STEP, TOUCH, TURN ¼ RIGHT AND STEP, TOUCH**

1-4 : PD à D, touch G, PG à G avec ¼ de tr à D, touch D (hip)(3:00)

5-8 : Refaire ces 4 pas (6:00)

**VINE, TURN ¼ RIGHT, STEPS, TOUCH (HIP)**

1-4 : PD à D , PG à G, ¼ de tr à droite sur PD , touch G (hip) (9:00)

5-8 : PG à G, PD rejoint PG , PG à G, PD touch (hip) (9:00)

**SWAYS, TOUCHS**

1-4 : PD avant avec sway vers l'avant, l'arrière, l'avant, touch PG

5-8 : PG avant avec sway vers l'avant, l'arrière, l'avant, touch PD

**REPEAT**