

ENAMORANDONOS

Chorégraphie de 32 comptes - 2 murs - pour débutant

Musique : Enamorandos de Cabas (intro de 32 comptes)

Ecrite pour Dansons sur les Quais de juillet 2015 par Régine POUBLAN

Intro facultative (32 comptes) :

Basic merengue à droite (4 comptes) et à gauche (4 comptes) 4 fois

Les bras suivent le mouvement du déplacement

1^{re} SECTION : ROCK CROSS - CHASSES ou NEW YORK

1-2 : PD croisé devant PG, retour du poids sur le pied G arrière

3&4 : chassé latéral droit

5-6 : PG croisé devant PD, retour du poids sur le pied D arrière

7&8 : chassé latéral gauche

2^e SECTION : ROCKING CHAIR - BASIC MERENGUE - TOUCH

1-2 : PD devant, retour du poids sur le PG arrière

3-4 : PD arrière, retour du poids sur le PD arrière

5-6-7-8 : PD à D, PG à côté du PD, PD à droite, touch G

3^e SECTION : ROCKING CHAIR - BASIC MERENGUE - TOUCH

1-2 : PG devant, retour du poids sur le PD arrière

3-4 : PG arrière, retour du poids sur le PG arrière

5-6-7-8 : PG à G, PD à côté du PG, PG à G, touch D

4^e SECTION : WALK - ½ TURN - CHASSES

1-2-3-4 : effectuer ½ tr vers la D en marchant PD, PG, PD, PG et en faisant un ½ cercle

5&6 : chassé droit avant en diagonale droite

7&8 : chassé gauche avant en diagonale gauche

VARIANTE : danse à deux, position side by side (côte à côte)

Modifier uniquement les 4 premiers compte de la section 4 :

1-2-3-4 : lacher les mains gauches

F : PD devant, tour à droite sur PG et PD, terminer PG devant

H : 4 pas en avant en guidant sa cavalière vers l'avant.