

## Sur la route de Memphis d'Eddy Partner

Danse de Partenaires de niveau débutant de 32 temps en Cercle

Chorégraphe : Danielle & Emilio GARCIA ( 07/2018 )

Musique : Sur la route de Memphis par Eddy Mitchell

Commencer la danse après 18 temps du début de la musique.

Position des danseurs ; Sweetheart

Vidéo sur Youtube :

1-2-3-4 – PD avance en diagonale AVD – PG derrière PD – PD avance en diagonale AVD – PG pointe derrière PD.

5-6-7-8- PG avance en diagonale AVG – PD derrière PG – PG avance en diagonale AVG – PD pointe derrière PG.

9-10-11-12- PD à D – PG à côté PD – PD avance – PG frotte le sol vers l'avant.

13-14-15-16- PG croise devant PD – PD recule – PG à G – PD frotte le sol vers l'avant.

17-18-19-20- PD croise devant PG – PG recule – PD à D – PG pointe à côté PD.

21-22-23-24- PG pointe en avant – PG talon au sol – PD pointe en avant – PD talon au sol.

*Les danseurs pivotent vers la gauche avec le pied G & vers la droite avec le pied D*

25-26-27-28- PG pointe en avant – PG talon au sol – PD pointe en avant – PD talon au sol.

*Les danseurs pivotent vers la gauche avec le pied G & vers la droite avec le pied D*

29-30-31-32- ( *Lâcher les mains G et lever les bras D* )

Homme : PG avance – PD avance – PG avance – PD talon devant.

Femme : Pivot ½ tour à D sur PD, PG derrière – Pivot ½ tour à D sur PG, PD devant - PG avance – PD talon devant.

*Les danseurs reprennent la position « Sweetheart »*

Recommencez la danse au début.