

Always & Forever(Fr)

Count: 32**Wall:** 4**Level:** Débutant

Choreographer: Nolwenn BERTIN & Anthony MAXENCE (Septembre 2018)

Music: Always & Forever My Girl by Canaan Smith OST Forever My Girl

Départ après 16 comptes

ROCK STEP, ANCHOR STEP, ROCK BACKWARD, TRIPLE FORWARD

1 - 2Pose PD Dvt avec PdC, ramène PdC sur PG
3 & 4Triple Step sur place (PD der PG-3è position)
5 - 6Pose PG Der avec PdC, ramène PdC sur PD
7 & 8Triple Step avant (PG-PD-PG)

Restart: au mur 3, reprendre la danse du début

2 X ¼ TURN LEFT TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE ROCK & BACK

1 - 2Pivote en ¼ t G en posant PD à Dte, touche PG à côté PD - 9h
3 - 4Pivote en ¼ t G en posant PG Devant, Touche PD à côté PG - 6h
5 - 6Pose PD à D, Pose PG der PD
7 & 8Pose PD à D avec PdC, ramène PdC sur PG, Pose PD Der PG

¼ TURN LEFT, POINT, CROSS (X2 RIGHT & LEFT), WEAVE, CROSS ROCK

1 - 2Pivote en ¼ t G en posant PG Dvt, Pointe PD à D - 3h
3 - 4Croise PD Dvt PG, Pointe PG à G
5 & 6&Croise PG Dvt PD, Pose PD à D, Croise PG Der PD, Pose PD à D
7 - 8Croise PG Dvt PD avec PdC, Ramène PdC sur PD

¼ TURN LEFT, TOGETHER, TRIPLE FORWARD, ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN LEFT

1 - 2Pivote en ¼ t G en posant PG Dvt, assemble PD et PG avec PdC à D - 12h
Variante : compte 2, ajouter un Knee Pop Gauche
3 & 4Triple Step avant (PG-PD-PG)
5 & 6&Pose PD Dvt, ramène PdC sur PG & Pose PG Der, ramène PdC sur PD
7 - 8Pose PD Dvt, pivote ¼ t G, finis PdC à G - 9h

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE

Mémo

D Droite - PD Pied Droit - Dvt Devant - tps temps

G Gauche - PG Pied Gauche - Der Derrière - T tour

BCh Ball Change - PdC Poids du Corps - TCh Pointe ou Touch - reste Tps mort ou hold

<https://nolwenncedric.wixsite.com/nolwennbertin>