

Life's Mystery (Fr)

Count: 46**Wall:** 2**Level:** Débutant / Novice

Choreographer: Frédérique Sorolla (France – septembre 2017)

Music: Tomorrow Never Comes – Zac Brown Band

NO TAG - NO RESTART -

Commencer sur les paroles

[1à8] JAZZBOX (beginning by LF , ending with CROSS RF) – TRIPLE SIDE TO L , ROCK BACK RF

1,2croiser PG devant PD, reculer un peu PD pour décroiser les pieds

3,4reculer PG, croiser PD devant PG

5&6pas chassé vers la gauche (G – D – G)

7,8reculer PD en appui sur la plante du pied , revenir pdc sur PG en avant

[9à16] ROCKING-CHAIR – TRIPLE STEP FWD DIAG 1/8 , ROCK SIDE TO L WITH 1/8T TO R

1,2avancer PD, revenir pdc sur PG derrière

3,4reculer PD, revenir pdc sur PG devant

5&6pas chassé en diagonale avant 1/8T à droite (D – G – D)

7,8PG à gauche en appui sur la plante du pied, pivoter d' 1/8T à droite avec pdc sur PD à droite 3H

[17à24] REPEAT SECTION I

1,2croiser PG devant PD, reculer un peu PD pour décroiser les pieds

3,4reculer PG, croiser PD devant PG

5&6pas chassé vers la gauche (G – D – G)

7,8reculer PD en appui sur la plante du pied, revenir pdc sur PG en avant

[25à32] WEAVE TO R - TRIPLE SIDE TO R , , ROCK BACK LF

1,2PD à droite, croiser PG derrière PD

3,4PD à droite, croiser PG devant PD

5&6pas chassé vers la droite (D – G – D)

7,8reculer PG en appui sur la plante du pied, revenir pdc sur PD en avant ICI FINAL*

[33à40] CHARLESTON-PATTERN ENDING WITH HITCH – 1/4T TO R , STOMP L

1,2avancer PG , coup de pied vers l'avant du PD

3,4poser PD près du PG, pointer PG en arrière

5,6poser PG près du PD, lever genou D en pliant la jambe au niveau de la hanche

7,81/4T à droite avec PD à droite, frapper le sol du PG à côté PD (pdc sur PG) 6H

[41à46] SYNCOPATED ROCK STEPS FWD – BACK L , BACK R

1,2PD devant sur la plante du pied, revenir pdc sur PG derrière

&rassembler PD à côté PG

3,4PG devant sur la plante du pied, revenir pdc sur PD derrière

5,6reculer PG, reculer PD

* **FINAL** au 4ème et dernier mur de 6H après le 32ème compte **ROCK BACK** du PG , faire :

*1/4T à droite et **STOMP** du PG à gauche pour finir face à 12H

Pdc = poids du corps

RF = right foot = pied droit = PD

LF = left foot = pied gauche = PG

Contact : frederique.sorolla@yahoo.fr