

Tied One On

Type : Danse en ligne, 2 murs, 56 temps, 3 Restarts, 4 Tags et 1 Final
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphes : Guillaume Roussel & Guillaume Rouffelaers (décembre 2019)
Musique : 'Tied One On' de Jon Pardi (départ après 16 temps)

Danse créée à l'occasion du Bal Téléthon 2019 de Loison-Sous-Lens

1-8 Shuffle, Pivot, Touch (x2), ¼ turn Left with Hook, Cross
1&2 Triple Step PD devant : PD devant, PG à côté du PD, PD devant
3-4 PG devant, Pivot ½ tour à D (6:00)
5-6 Touch pointe G devant, Touch pointe G à gauche
7-8 ¼ de tour à G (3 :00) avec Hook PG devant tibia D, PG croisé devant le PD

9-16 Vine, Scuff, Pivot Military
1-4 Vine à D : PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, Scuff PG à côté du PD
5-8 Pivot Military : PG devant, ½ tour à droite, PG devant, ½ tour à droite

17-24 Step, Touch, Back, Touch, Back, Touch, Step, Scuff
1-2 PG en diagonale avant G, Touch PD à côté du PG + Clap
3-4 PD en diagonale arrière D, Touch PG à côté du PD + Clap
5-6 PG en diagonale arrière G, Touch PD à côté du PG + Clap
7-8 PD en diagonale avant D, Scuff PG à côté du PD + Clap

Pour le premier mur uniquement, remplacer les claps par un salut avec le chapeau

25-32 Step, Cross, Vaudeville with Kick, Step, Cross
1-2 PG à gauche, PD croisé derrière PG
3-4-5-6 Vaudeville : PG à gauche, Croisé PD devant PG, PG à côté du PD, Kick du PD dans la diagonale droite
7-8 PD à droite, croisé PG devant PD

33-40 ¼ turn with Step, Scuff, Step, Scuff, Rocking Chair
1-2 ¼ de tour à droite (6 :00) + PD devant*, Scuff PG à côté du PD
3-4 PG devant, Scuff PD à côté du PG
5-6-7-8 Rocking Chair : Rock Step PD devant, Rock Step PD derrière

*** TAG1 et TAG2 :**

TAG 1 : aux 1^{er} et 3^{ème} murs, enchaîner avec 7 temps de pause puis Stomp du PG à côté du PD puis 7 temps de pause avant Restart.

TAG 2 : Au 6^{ème} mur, enchaîner avec 3 temps de pause puis Stomp du PG à côté du PD puis 7 temps de pause avant Restart.

41-48 Monterey Turn (x2)
1-8 Monterey Turn (x2) : Pointe PD à droite, ½ tour à droite et PD à côté du PG, Pointe PG à gauche, PG à côté du PD (x2)

49-56 Vine (x2)
1-4 Vine à D : PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, Scuff PG à côté du PD
5-8 Vine à G : PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, Scuff PD à côté du PG

TAG 3 : à la fin du 5^{ème} mur, refaire les comptes 49 à 56.

TAG 4 : à la fin du 7^{ème} mur

1 Stomp PD à D
2-4 Pauses
5 Stomp PG à gauche
6-8 Pauses

FINAL :

Après 20 temps, ¼ tour à gauche et PG devant puis Stomp PD