

You Are The Reason

Description: 32 comptes ; 1 mur, niveau Intermédiaire - NC2S Non-Country

Chorégraphe: Nathalie Laterriere (Fr -Reu) ; Avril 2020

Musique: You Are The Reason – Calum Scott

Départ 16 comptes (...8&

S1 : BASIC NIGHT CLUB R/L , ¼ TURN R , FULL TURN R , LUNGE FORWARD L , SIDE STEP L

1-2&PD pose à D, PG croise derrière PD, PD croise devant PG

3-4&PG pose à G, PD croise derrière PG, PG croise devant PD

5-6&¼ T à D en posant PD devant, ½ T à D en posant PG derrière , ½ T à D en posant PD devant (3h)

7-8&PG pose devant en pliant jambe G, retour PDC PD, PG pose à G

S2 : WEAVE L , SLIDE L ACROSS R , ¼ TURN L , ¼ TURN L , WALK R /L WITH SWEEP L/R, CROSS R, BIG STEPL & DRAG HITCH R

1-2&PD croise devant PG, PG pose à G , PD croise derrière PG

3-4&PG glisse à D en croisant devant PD, ¼ T à G PD derrière (12h), ¼ T à G en posant PG devant (9h)

5-6PD devant avec sweep PG , PG pose devant avec sweep PD

7-8&PD croise devant PD, PG grand pas à G en glissant PD près PG et faire un Hitch genou D en Montant jambe D contre jambe d'appui

(RESTART au Mur 5 face à 9h)

S3 : SWAY R/L/R , TRIPLE FULL TURN L, R TOE SWEEP CIRCLE CW , ¼ TURN R, WALKS L/R

1-2-3PD à D avec Sway à D, transférer le PDC à G en faisant Sway à G, PD à D avec Sway à D

4&5¼ T à G en posant PG devant, ½ T à G en posant PD derrière, ¼ T à G en posant PG à G (9h)

6-7Pointe PD décrit un cercle au sol dans le sens des aiguilles d'une montre, ¼ T à D en glissant PD devant (12h)

8&PG marche, PD marche

S4 : ROCK FORWARD L, WEAVE TO L, SWEEP L, WEAVE TO R ,SPIRAL TURN L , STEP L FORWARD

1-2&PG devant avec appui , PD reprend PDC , PG pose à G

3&4PD croise devant PG, PG pose à G, PD croise derrière PG avec sweep PG

5&6PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

7-8PD pose devant en faisant un tour complet sur place à G avec hook PG, PG pose devant.

(Un grand merci à Thérèse et Raymond Lun Kwok Sui pour leurs précieux conseils)