

LA FILLE DU MOTEL

Danse Country en Ligne de 32 temps sur 4 murs de niveau Débutant/Novice avec un TAG facile
Chorégraphes : Danielle & Emilio GARCIA (F - Avril 2020)

Musique : La fille du motel par Eddy Mitchell et Brigitte (La même tribu)

Commencer la danse à 8 temps, avec le chant.

1 à 8 - FORWARD STEP LEFT, POINT RIGHT, TRIPLE STEP, STEP, POINT RIGHT, TRIPLE STEP 1/2 TURN LEF

1 - 2 - PG avance - PD pointe à D
3 & 4 - PD & PG - PD, en avançant
5 - 6 - PG avance - PD pointe à D
7 & 8 - PD & PG - PD, avec un ½ tour à G (6 h)

9 à 16 - SIDE ROCK LEFT, TRIPLE CROSS FORWARD RIGHT, SIDE ROCK RIGHT, TRIPLE CROSS FORWARD LEFT

9 - 10 - PG à G - Retour PdC sur PD
11 & 12 - PG croise devant PD en avançant & PD à D - PG croise devant PD en avançant
13 - 14 - PD à D - Retour PdC sur PG
15 & 16 - PD croise devant PG en avançant & PG à G - PD croise devant PG en avançant (6 h)

17 à 24 - STEP 1/4 TURN RIGHT, SIDE TRIPLE STEP LEFT, SWAY, SWAY, SIDE TRIPLE STEP RIGHT

17 - 18 - PG avance - Pivot ¼ tour à D, PdC sur PD (9 h)
19 & 20 - PG à G & PD près PG - PG à G
21 - 22 - PD à D avec balancement - PG à G avec balancement
23 & 24 - PD à D & PG près PD - PD à D

25 à 32 - ROCK STEP FORWARD, TRIPLE STEP 1/2 TURN LEF, ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP

25 - 26 - PG avance - Retour PdC sur PD
27 & 28 - PG recule avec ¼ de tour à G & PD près PG - PG avance avec ¼ de tour à G (3 h)
29 - 30 - PD avance - Retour PdC sur PG
31 & 32 - PD recule & PG près PD - PD avance

Recommencez la danse

A la fin du 3^{ème} mur face à 9 h, TAG de 4 temps : Sway G - Sway D - Sway G - Sway D

Final : Je vous propose de finir la danse face à 12h en continuant la danse après la fin de la musique
1 - 2 - PG avance - PD pointe à D - 3 & 4 - PD & PG - PD, avec un ½ tour à G (12 h) saluez !

Fiche de danse préparée par Emilio pour les sites : « Libres Chorégraphes Country & Novelty » & « Copper Knob »